

Ein Weiterbildungsprojekt der Technischen Universität Dresden und der DenkmalAkademie e.V. in der Deutschen Stiftung Denkmalschutz

Tagesseminar

Freitag, 7. Mai 2010 in Ludwigsburg

In Kooperation mit dem
Landesamt für Denkmalpflege Baden-Württemberg.

Bau- und Kunstdenkmalpflege im Barockgarten



Foto: Roland Rossner, Deutsche Stiftung Denkmalschutz, Bonn

Seminarinhalt

Bauliche Elemente und bildkünstlerische Ausstattung spielen in der Gartenkunst des Barock eine wesentliche Rolle. Im Zusammenspiel mit Pflanzungen, Erschließungsflächen und Wasseranlagen wirken sie strukturbildend und als Bedeutungsträger. Die Erhaltung von Mauern, gartentypischen Architekturen und Bildwerken erfordert den Einsatz von bau- und kunstdenkmalpflegerischen Untersuchungsmethoden, Wissen und Können. Dabei stellen sich manche gartenspezifische Probleme.

Im Tagesseminar werden Beispiele solcher Problemfälle, denkmalpflegerische Erhaltungsmaßnahmen und Neuinterpretationen baulicher und bildkünstlerischer Gartenausstattung vorgestellt. Den Werkberichten ist ein kurzer Überblick über die Rolle von Bauten und Bildwerken in Gärten des Barock vorangestellt.

Das Seminar wird ermöglicht durch die freundliche Unterstützung der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg.



Bau- und Kunstdenkmalpflege im Barockgarten

Zeit und Ort

Freitag, 7. Mai 2010, Residenzschloss Ludwigsburg, "Festinau"
(Seminarraum), Schlossstraße 30, 71634 Ludwigsburg

Programm

08:45 Uhr **Begrüßung und Eröffnung** ▪ **Einführung: Baulichkeiten und Bildwerke in Gärten des Barock** Prof. Dr. Erika Schmidt ▪ **Barockgarten Großsedlitz: Stützmauern, Treppen und Wassertreppe** Dr.-Ing. Hendrik Heidelmann ▪ Kaffeepause
▪ **Sicherung und Instandsetzung des Abteigartens im Kloster Bronnbach** Dipl.-Ing. Petra Martin M.A. ▪ **Die Magdalenenklause im Schlossgarten Nymphenburg** Dipl.-Ing. Arch. Ernst Götz
▪ **Die Grotte im Großen Garten, Hannover-Herrenhausen** Dr. Bernd Adam

12.00 Uhr **Mittagsimbiss**

12.45 Uhr **Besichtigung des Südgartens am Schloss Ludwigsburg** Dipl.-Ing. Helmut Wiegel ▪ **Treillage-Architektur am Zirkel in Schwetzingen** Rolf-Dieter Blumer ▪ **Marmorskulpturen in Sanssouci: Erhaltung eines Gartenensembles** Dipl.-Rest. Kathrin Lange ▪ Kaffeepause ▪ **Restaurierung der Bleifiguren des Theaterbosketts, Hannover-Herrenhausen** Maximilian Heimler M.A. ▪ **Möglichkeiten im Umgang mit Gartenskulpturen aus Sandstein** Otto Wölbert ▪ **Zusammenfassung und Schlussdiskussion** ▪ Ende: ca. 18:00 Uhr

Eventuelle Änderungen im Programmablauf vorbehalten.
Programmdetails unter: www.ergaenzungsstudium-denkmalpflege.de

Weitere Informationen

Dr.-Ing. Maria Nowosad, DenkmalAkademie
maria.nowosad@denkmalakademie.de; Tel. 0331 / 27 91 522

Kosten

Seminargebühren: 120,- €. Ermäßigung auf Anfrage.

Kooperationspartner

Landesamt für Denkmalpflege im
Regierungspräsidium Stuttgart



Anmeldung

Bitte bis zum **20. April 2010** mit folgendem Formular per Fax an 03581/ 40 74 24 oder per E-Mail an info@denkmalakademie.de.

Mit dem Unterschreiben dieser Teilnahmeerklärung melden Sie sich verbindlich an und akzeptieren die Teilnahmebedingungen der DenkmalAkademie.

Vorname, Name _____

Institution / Beruf _____

Adresse _____

PLZ, Ort _____

Telefon/Fax _____

E-Mail _____

Datum/Unterschrift _____